

Appel à projets
Les 48h de la création textile
Du 13 au 15 novembre 2026

Les **Montagnes du Matin** (Loire - 42) - terre de tisseurs depuis le Moyen-Age - est un territoire rural composé de 21 communes, partie nord de la Communauté de communes de Forez-Est. Elles abritent des **tisseurs d'excellence** qui produisent des étoffes haut de gamme pour la haute couture ou les plus beaux palaces du monde, mais aussi des tissus techniques grâce à des technologies de pointe (tissus ininflammables, en fibre optique...).

En 2014, le programme "Terre de tisseurs, terre d'excellence" est lancé. Aujourd'hui porté par la Communauté de communes de Forez-Est, il comporte des actions de mise en valeur et de promotion du patrimoine et des savoir-faire textiles, notamment ceux de la quinzaine d'entreprises encore présentes sur ce territoire.

Cette même année 2014, les deux musées textiles présents dans les Montagnes du Matin - Musée du tissage et de la soierie de Bussières et Musée de la cravate et du textile de Panissières - organisent ensemble la 1ère édition des **48h de la création textile**. Vitrine de "Terre de tisseurs, terre d'excellence", cette manifestation a pour ambition de réunir les musées, habitants, créateurs, écoles et entreprises textiles autour d'un événement phare. Petites mains du textile, travailleurs de l'ombre, cet événement est l'occasion de **rendre hommage aux entreprises et artisans**, qui ont su évoluer et s'adapter au fil des siècles.

La 6^e édition aura lieu **du 13 au 15 novembre 2026**. Un rendez-vous incontournable pour tous les passionnés de tissu à **Bussières, Panissières et Montchal** : marché textile, concours de création, défilé-spectacle, expositions et ouverture exceptionnelle des musées redonneront ses lettres de noblesse au tissage des Montagnes du Matin. À chaque édition, un nouveau thème est traité, sous des angles différents, à travers les animations dans les musées, le concours de création et le spectacle.

Description du projet

Il s'agit d'une commande pour la création d'un spectacle par un créateur ou une équipe artistique.

Ce spectacle doit remplir plusieurs critères :

- Être inédit et créé spécialement pour l'événement des 48h de la création textile 2026. Il pourra bien entendu être présenté ailleurs après la manifestation.
- Avoir une durée d'environ 50 minutes.
- Obligatoirement utiliser et mettre en valeur les tissus haut de gamme fabriqués dans la région, fournis par les entreprises textiles partenaires.
- S'inscrire dans le thème de l'événement 2026 : "Contes et légendes" (voir ci-dessous).
- Une forme novatrice est attendue. Ne pas proposer un simple défilé classique de tenues, mais apporter une autre dimension, que ce soit par la narration, la mise en scène, les arts vivants, etc.
- Prendre en compte la diversité et l'inclusion dans la mise en œuvre du spectacle.

Le spectacle fait l'objet de deux représentations durant le week-end des 48h de la création textile : la première le samedi à 20h et la seconde le dimanche à 16h. Elles ont lieu dans la salle des sports de la commune de Montchal. L'équipe organisatrice la transforme en salle de spectacle pour l'occasion. Elle peut accueillir jusqu'à 600 spectateurs par représentation.

Lors d'éditions précédentes, les tenues du spectacle étaient portées par des bénévoles habitant la région. L'équipe artistique est libre de choisir d'intégrer des professionnels aux bénévoles.

La Communauté de communes de Forez-Est porte une convention d'Éducation artistique et culturelle (EAC). Si l'équipe artistique le souhaite, il est possible d'envisager de mener un projet EAC avec des habitants ou

établissements scolaires du territoire. Cette possibilité sera étudiée une fois le candidat retenu, en lien étroit avec le chargé de développement culturel de la Communauté de communes.

Thème 2026 : Contes et légendes

Ils sont à l'origine et au fondement de nos cultures et de nos civilisations communes. Explorez et réinterprétez les univers issus des contes, mythes et légendes au fil des siècles. Emmenez-nous dans un monde merveilleux où les costumes subliment l'imaginaire collectif.

Objectifs

L'organisation de ce spectacle doit remplir plusieurs objectifs :

- Rendre attractive l'image du textile dans le territoire des Montagnes du Matin.
- Mettre en valeur les savoir-faire des entreprises textiles locales.
- Mettre en avant la création textile actuelle.
- Proposer un temps fort unique et audacieux, imaginé par une équipe de professionnels, en milieu rural.

Étapes clés :

Le projet est marqué par plusieurs étapes incontournables pour l'équipe artistique :

- Les rendez-vous dans chaque entreprise textile partenaire et récupération des tissus (octobre-novembre 2025).
- Si l'équipe artistique a retenu cette possibilité, la mise en place d'un projet d'éducation aux arts et à la culture en lien avec la Communauté de communes Forez-Est, avec des ateliers de pratique artistique à destination des habitants (année 2025-2026).
- L'organisation des sélections des modèles et des répétitions en amont du spectacle, dans une salle autre que celle de Montchal, pouvant être mise à disposition dans une autre commune.
- La ou les répétitions générales en situation dans la salle du spectacle, seulement un ou deux jours avant les représentations.
- Les deux représentations du spectacle : samedi 14 novembre à 20h et dimanche 15 novembre à 16h.

Des temps d'échanges réguliers sont instaurés entre l'équipe artistique et la commission d'organisation du spectacle, tout au long de l'année précédant l'événement des 48h de la création textile. Ils peuvent avoir lieu en présentiel ou à distance.

Partenaires

Plusieurs entreprises textiles locales sont des partenaires privilégiés de l'événement, en offrant notamment les tissus qui seront utilisés par l'équipe artistique pour la conception du spectacle, dont :

- ATBC (Bussières - habillement Haute-Couture),
- Denis & Fils (Montchal - habillement Haute-Couture),
- Dutel (Panissières - habillement prêt-à-porter),
- Linder (Violay - ameublement),
- Tassinari & Chatel (Panissières - ameublement de luxe).

La manifestation est également soutenue par les collectivités locales : Mairie de Bussières, Mairie de Montchal, Mairie de Panissières, Communauté de communes de Forez-Est, Département de la Loire, Région Auvergne-Rhône-Alpes.

Moyens mis en œuvre par les organisateurs

Les organisateurs s'engagent à rémunérer l'équipe artistique en fonction du devis fourni lors de la candidature.

Les organisateurs prennent en charge l'hébergement et la restauration de l'équipe artistique durant l'événement, et gèrent également l'installation de la salle de spectacle ainsi que la billetterie.

Toute la communication autour de l'événement est aussi gérée par les organisateurs.

Calendrier

Mardi 1er avril 2025 : ouverture de l'appel à projet.

Dimanche 22 juin 2025 : clôture de l'appel à projet et étude des dossiers de candidature.

Une présélection se fera sur dossier.

Entre le 7 et le 11 juillet 2025 : entretiens de sélection.

Semaine du 14 juillet 2025 : choix du candidat retenu.

Modalités de candidature

L'appel à projets est ouvert à un.e créateur.rice ou à une équipe artistique, sans restriction de domaine artistique.

Le dossier de candidature* devra comprendre :

- Une fiche de candidature à remplir (voir ci-joint),
- Les CV et une présentation du parcours des membres de l'équipe artistique,
- Une note d'intention présentant les motivations pour ce projet ainsi qu'une présentation du spectacle imaginé,
- Un devis détaillé avec les différents postes de dépenses envisagés.

**La constitution du dossier de candidature ne fera pas l'objet d'une rémunération.*

Critères de sélection

Le jury - composé de représentants des musées, d'un chef d'entreprise, d'un technicien du pôle Attractivité et d'un élu de la Communauté de communes de Forez-Est - portera une attention particulière :

- au respect des objectifs cités dans l'appel à projets,
- à la valorisation des tissus locaux,
- à l'originalité du spectacle proposé.

Les candidats transmettent leur dossier par voie électronique aux coordonnées suivantes : info@museedutissage.com et musee@panissieres.fr (merci de bien l'envoyer aux deux adresses).

Contacts

Emmanuelle Bernard

Musée de Bussières

04 77 27 33 95

info@museedutissage.com

Julie Desnoyer

Musée de Panissières

07 84 32 74 56

musee@panissieres.fr

Fiche de candidature
Appel à projets : création du spectacle
des 48h de la création textile 2026

Présentation de l'équipe

Nom de l'équipe :

Coordinateur de l'équipe :

Nom / prénom :..... Discipline / Spécialité :

Raison sociale :

Adresse complète :

.....

Tél : Mobile :

Mail :

Site internet :

Réseaux sociaux :

.....

Membres de l'équipe :

Nom / prénom :..... Discipline / Spécialité :

Nom / prénom :..... Discipline / Spécialité :

Nom / prénom :..... Discipline / Spécialité :

Nom / prénom :..... Discipline / Spécialité :

Nom / prénom :..... Discipline / Spécialité :

Résumé de la proposition artistique :

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Je soussigné.e(représentant de l'équipe artistique) m'engage à participer aux entretiens de sélection et à donner une suite favorable à cette candidature en cas de sélection par le jury.

Fait à Le

Signature